

第3回 オペラセミナー

入場無料

定員300名

本公演 ジャコモ・プッチーニ作曲 オペラ「トゥーランドット」全3幕 イタリア語上演・字幕付

日時: 2013年1月26日(土) 14:00~15:30 (13:30開場)

場所: 豊橋駅前文化ホール (駅前大通2-33-1 開発ビル10階)

講師: 倉知 竜也 (指揮者、作曲家、編曲家)



指揮者 倉知竜也の『トゥーランドット講座』

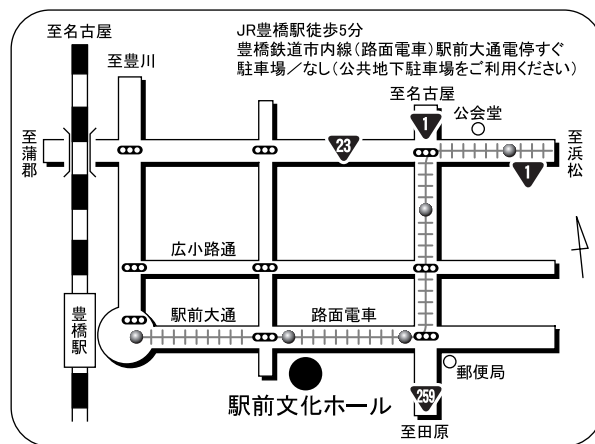
舞台の全てを操る指揮者が思い描くトゥーランドット！
魔笛、カルメン、そしてトゥーランドットへの思いを語る。

名古屋芸術大学音楽学部声楽科卒業、同大学音楽学部理論部門研究生修了。名古屋二期会、名古屋オペラ協会、名古屋演奏家ソサエティーなどの公演で外山雄三、星出豊、故佐藤功太郎、松尾葉子、竹本泰蔵、古谷誠一各氏らの副指揮を担当し研鑽を積む傍ら、1985年オペラ「ジャンニ・スキッキ」(プッチーニ作曲)を指揮しデビュー。オペラと現代音楽の分野を中心にオーケストラ、吹奏楽、マンドリン・オーケストラ、合唱、フルート・オーケストラ等多岐にわたる指揮活動を行っている。日本作曲家協会会員。

セミナーの開催予定

- 第4回** 2/16(土) 演出家 ^{たかぎしみさ}高岸末朝の「トゥーランドット講座」
 入場無料 桜丘高等学校 記念会堂 (14:00~15:30)
- in 豊川** 2/24(日) ソリスト ^{なかいりょういち}中井亮一の「オペラで味わう テノールの魅力」※1
 入場料 500円 (飲み物・お菓子付) ウィンディアホール(豊川音羽文化ホール) (14:00~)
- in 蒲郡** 3/2(土) ソリスト ^{なかいりょういち}中井亮一の「そうだったのかな? イタリアオペラ」
 入場無料 蒲郡市生きがいセンター 3Fホール (10:30~11:30)
- in 田原** 3/24(日) 合唱指揮者 ^{こんどうさとこ}近藤恵子の「トゥーランドットと合唱の魅力」
 入場無料 田原市立田原福祉専門学校 講堂 (13:00~14:00)
- 第5回** 4/13(土) 舞台を観るだけではわからないソリストの素顔①
 入場無料 アイブラザ豊橋 小ホール (11:00~12:00)
- 第6回** 4/20(土) 舞台を観るだけではわからないソリストの素顔②
 入場無料 アイブラザ豊橋 小ホール (11:00~12:00)
- 第7回** 5/3(金祝) 舞台監督 ^{むらたけんすけ}村田健輔のバックステージツアー ※2
 5/4(土祝) アイブラザ豊橋 (11:00~12:00) 入場無料

※1 「ロビーコンサート」のお問い合わせ・お申込みは、ウィンディアホール(☎0533-88-8010)までご連絡ください。尚、チケットの発売は1月末頃の予定です。
 ※2 バックステージツアーについては、後日参加者を募集します。募集開始日、募集方法等の詳細についてはあらためて広報いたします。
 ※ 無料セミナーについては事前申し込みの必要はありませんが、来場者が定員に達した場合は入場をご遠慮頂く場合もございます。予めお申込み頂か、お早めにご来場ください。



主催 三河市民オペラ制作委員会
 共催 豊橋市・豊川市・蒲郡市・新城市・田原市・
 養賢桜丘学園 桜丘高等学校 桜丘中学校
 制作協力 公益財団法人東京二期会

本公演日/2013年5月5日(日)・6日(月祝)
 公演会場/アイブラザ豊橋(勤労福祉会館)

お問い合わせ先 三河市民オペラ制作委員会事務局
 Tel: 090-4466-2800 (鈴木)
 Eメール: info@mikawa-opera.jp
 ホームページ: http://www.mikawa-opera.jp/turandot/

第3回 オペラセミナー 参加申込書

締め切り 1月20日(日)

お名前	TEL	-	-
Eメール	FAX	-	-
ご住所 〒			

注) この申込書は、当日の混乱を避ける為、事前に参加者人数を把握することを目的にしたもので、お申込みをしなくてもセミナーには参加出来ます。但し、来場者が定員に達した場合は入場をご遠慮いただく場合もございますので、予めお申込み頂か、お早めにご来場ください。

(お申込み先) 三河市民オペラ制作委員会事務局 FAX: 0532-53-7888