

オペラセミナー in 田原

入場無料

定員120名

本公演 ジャコモ・プッチーニ作曲 オペラ「トゥーランドット」 全3幕 イタリア語上演・字幕付

日時: 2013年3月24日(日) 13:00~14:00 (12:30開場)

場所: 田原市立 田原福祉専門学校 講堂 (田原市田原町中小路11-1)

講師: 近藤 恵子 (合唱指揮者)

合唱指揮者 近藤恵子の『トゥーランドットと合唱の魅力』

合唱のスペシャリストが、合唱のすばらしさ、楽しさ、
トゥーランドットでの合唱について存分に披露。会場が恵子ワールドに巻き込まれる。



1968年、新任音楽教諭として岡崎高校に着任以来、コーラス部を全国トップレベルの合唱団へと育てる。World Choir Games (合唱オリンピック) では青年混声部門日本代表として岡崎高校コーラス部を率いて出場、5大会連続の金メダル、3度のワールドチャンピオンに輝き、優秀指揮者に与えられるConductors -Prizeを受賞した。昨年度11月に行われた「Busan Choral Festival & Competition 2011 (釜山合唱世界大会)」でも岡崎高校コーラス部を混声部門優勝に導き、全部門を通じてのベストコンダクター賞を受賞している。また「全日本合唱コンクール全国大会」では、2006年に岡崎混声合唱団を、2008年に岡崎高校コーラス部を、部門一位である文部科学大臣賞に導いている。オーケストラの合唱指揮指導者としても、(故)佐藤功太郎、(故)若杉弘、(故)ヤン・クレンツ、ゲルハルト・ボッセ、小林研一郎、尾高忠明、浮ヶ谷孝夫、ティエリー・フィッシャー各氏からの信頼も厚く、数多くの指導依頼を受けている。ソリストとしても、ソロリサイタルや名古屋二期会会員としてオペラ活動を活発に行い、歌唱力・演技力ともに高い評価を得ている。豊川コーラルアカデミー、豊川で第九を歌う会、三河市民合唱クラブの常任指揮者としても活躍。声楽を瀬山詠子、(故)R.リッチの各氏に師事。豊川市文化奨励賞、岡崎市教育文化賞、愛知県教科教育功労賞、中日教育賞を受賞。現在愛知県立岡崎高校、名古屋芸術大学講師。

セミナーの開催予定

第5回 4/13(土) 舞台を観るだけではわからないソリストの素顔①
入場無料 アイプラザ豊橋 大ホール (11:00~12:00)

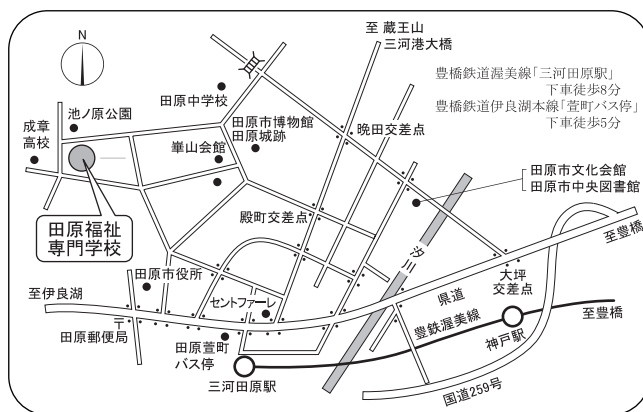
第6回 4/20(土) 舞台を観るだけではわからないソリストの素顔②
入場無料 アイプラザ豊橋 小ホール (11:00~12:00)

第7回 5/3(金祝) 舞台監督 村田健輔のバックステージツアー ※1
5/4(土祝) アイプラザ豊橋 (11:00~12:00)
要申込(抽選)

※1 バックステージツアーについては、別途参加者を募集します。募集開始日、募集方法等の詳細については、2月中旬頃に発表します。応募多数の場合は抽選となります。
※ 無料セミナーについては事前申し込みの必要はありませんが、来場者が定員に達した場合は入場をご遠慮頂く場合もございます。予めお申込み頂くか、お早めにご来場ください。

本公演日/2013年5月5日(日)・6日(月祝)
公演会場/アイプラザ豊橋(勤労福祉会館)

お問い合わせ先 三河市民オペラ制作委員会事務局
Tel: 090-4466-2800 (鈴木)
Eメール: info@mikawa-opera.jp
ホームページ: http://www.mikawa-opera.jp/turandot/



主催 三河市民オペラ制作委員会
共催 豊橋市・豊川市・蒲郡市・新城市・田原市・
学校 桜丘学園 桜丘高等学校 桜丘中学校
制作協力 公益財団法人東京二期会

オペラセミナー in 田原 参加申込書

締め切り 3月20日(水)

お名前	TEL	-	-
Eメール	@	FAX	-
ご住所	〒		

注) この申込書は、当日の混乱を避ける為、事前に参加者人数を把握することを目的にしたもので、お申込みをしなくてもセミナーには参加出来ます。但し、来場者が定員に達した場合は入場をご遠慮いただく場合もございますので、予めお申込み頂くか、お早めにご来場ください。

(お申込み先) 三河市民オペラ制作委員会事務局 FAX: 0532-53-7888